

NO

ASCOLTA
IN DIRETTA

Instagram

Cerca

HOME GUIDA RADIO PROGRAMMI PODCAST VIDEO E FOTO WEBCAM SPECIALI RADIO3 LA MUSICA DAL VIVO SMS NEWSLETTER

Home Scalette Concerti Interviste Speciali Battiti dal vivo Video Podcast

16/03/2015 [leggi tutto]

THE POP GROUP, Citizen Zombie, da "Citizen Zombie" – Freak 9
 KAMMERFLIMMER KOLLEKTIEF, Désarroï #3: burned, da "Désarroï" – Staubgold 136
 ALESSANDRO BOSETTI / CHRIS ABRAHAMS, Eye, da "A Heart That Responds From Schooling" – Unsounds 50U
 CASINO DI TERRA, Sciamani di terra, da "Ori" – Le Arti Malandrine ALU 018
 SUN RA ARKESTRA, State Street Chicago, da "Reflections In Blue" in "The Complete Remastered Recordings on Black Saint & Soul Note" – CAM Jazz BXS 1031
 SUN RA ARKESTRA, Hours After, da "Hours After" in "The Complete Remastered Recordings on Black Saint & Soul Note" - CAM Jazz BXS 1031
 SUN RA ARKESTRA, Mayan Temples, da "Mayan Temples" in "The Complete Remastered Recordings on Black Saint & Soul Note" - CAM Jazz BXS 1031
 BILLY BANG with SUN RA, Only Time Will Tell, da "A Tribute To Stuff Smith" in "The Complete Remastered Recordings on Black Saint & Soul Note" - CAM Jazz BXS 1031
 SUN RA ARKESTRA, Sunset On The Night On The River Nile, da "Mayan Temples" in "The Complete Remastered Recordings on Black Saint & Soul Note" - CAM Jazz BXS 1031
 DONNELL PITMAN, Love Explosion, da "Ultra High Frequencies: The Chicago Party" – Numero Group N056
 UNIVERSAL TOGETHERNESS BAND, Pull Up, da "Ultra High Frequencies: The Chicago Party" – Numero Group N056
 COLD BOLD & TOGETHER, Let's Backtrack, da "Wheedle's Groove. Seattle Funk, Modern Soul & Boogie Vol II 1972-1987" - Light In The Attic LITA 108
 SEPTIMUS, Here I Go Again, da "Wheedle's Groove. Seattle Funk, Modern Soul & Boogie Vol II 1972-1987" - Light In The Attic LITA 108

Pubblicità

Risparmio energia di Safari
 Fai clic per avviare il plugin Flash

immobiliare.it

Cosa cerchi?

CERCA

CREDITS

un programma di Pino Saulo
 con Ghigli Di Paola, Giovanna Scandale e Antonia Tessitore

Indietro

SABATO 14 MARZO 2015
CHICAGO E IL VENTO DEL SUD

Chicago è stato uno degli snodi fondamentali per lo sviluppo della musica negli Stati Uniti. Il panorama sonoro di questa città è molto vasto, con una storia affascinante che, a partire dai primi del Novecento, ha accolto eventi come la **grande migrazione** degli afroamericani, il **movimento per i diritti civili** degli anni '60 e molto altro, in un intrecciarsi di situazioni e personaggi davvero sorprendente.

Quella che ascolteremo questa notte quindi non potrà che essere una piccola parte della colonna sonora della windy city. Seguendo un suono che si muove tra soul, jazz e rhythm and blues, incontreremo tra gli altri **Jerry**